Персональный состав педагогических работников МУДО «КДХШ «Вдохновение» 2025-2026 уч.год

Ф.И.О. преподавателя	Занимае- мая долж- ность	Уровень образования	Квалификация	Наименование направления подготовки (или) специальности	Учёная степень	Учёное звание	Повышение квалификации и (или) профессиональная переподготовка	Общий стаж работы	Стаж работы по специаль- ности	Преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины (модули)
Валиева Дина Ринатовна	Препод.	Высшее Узбекское хореографическое училище Ташкентский Государственный педагогический институт им.Низами Профессиональная переподготовка- ФГБОУ ВПО «Московская государственная академия хореографии» по программе «Педагогика балета»	Артистка балета Преподаватель начальных классов Педагогика балета	Хореография Педагогика и методика начальных классов Хореографичес кое искусство			ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», тема: «Информационные технологии в образовательном процессе» (с 27.01.2020 по 10.02.2020 г.), уд. № 12, 72 час., 2020 г. ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», тема: «Совершенствование учебного процесса в учреждениях СПО и дополнительного образования», с 15.06.2021 г. по 23.06.2021 г., уд. № 165, 72 час., 2021 г.	31 год	18 лет	Классический танец
Гордеева Яна Игоревна	Препод.	Среднее специальное ГАПОУ МО «Московский Губернский колледж искусств»	Артист балета, преподаватель	52.02.01 Искусство балета			НМЦ ГАПОУ МО «МГКИ» по теме: «Психолого-педагогические условия развития творчества», с 07.12.2023 по 15.12.2023 г., 72 ч., уд.773101360087 АНО ДПО «Гуманитарнотехнический университет» по теме «Педагогика дополнительного образования в работе хореографа», с 05.06.2025 по 17.06.2025 г., 72 ч., уд. 613104252145	5 лет	3 года	Гимнастика Учебная практика Импровизация
Галанцева Светлана Владимировна	Препод.	Высшее Московский ордена Трудового Красного Знамени государственный институт культуры	Балетмейстер	Культурно- просветитель- ная работа			ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», тема: «Информационные технологии в образовательном процессе», с 27.01.2020 по 10.02.2020 г., уд. № 15, 72 час., 2020 г.	36 лет	36 лет	Танцевальные этюды, Импровизация, Учебная практика, Народно-сценический танец

						ФГБОУ ВО «Академия Русского балета имени А.Я.Вагановой», тема: «Введение в практику классического танца (подготовительное отделение)», (с 15.03.2021 г. по 20.03.2021 г.), уд.№ п-1278, 36час., 2021 г. НМЦ ГАПОУ МО «МГКИ» по теме «Эксперты» с 01.12.2021 г. по 17.12.2021 г., 72 ч.			
Карпинец Валентина Николаевна	Препод.	Высшее г.Москва Институт современного искусства	Педагог хореограф	Педагогика хореографии		ФГБОУВО «Академия Русского балета им. А.Я. Вагановой» по теме: «Введение в практику классического танца», с 15.03.2021г. по 19.03.2021г., уд.782411664889, 36 ч. ФГБОУ ВО «Сибирский государственный институт искусств им. Д.Хворстовского» по теме: «Методика преподавания классического танца. Творческая лаборатория народной артистки РФ Л.Б.Сычевой» с 04.04.2022 по 08.04.2022 г., 36 ч. ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры» по теме «Хореографические способности и их развитие (балетная гимнастика и психологопедагогические аспекты работы)» с 26.09.2022 по 06.10.2022 г., 36ч., уд.592416748945 Общество с ограниченной ответственностью «Региональный центр повышения квалификации» по теме «Хореографическое творчество преподаватель гимнастики», с 31.05.2025 по 08.06.2025 г., 72ч., уд.624325129105	12 лет	9 лет	Гимнастика, Постановка концертных номеров, Импровизация, Учебная практика
Латорцева Ирина Сергеевна	Препод.	Высшее Российский Университет театрального искусства ГИТИС	Хореограф (диплом с отличием)	Искусство Хореографии		<u>уд.02-7323127103</u>	17 лет	17 лет	Классический танец, ритмика, Танцевальные этюды, Постановка концертных номеров, Импровизация, Учебная практика.

Левандовская Злата Юрьевна	Препод.	Высшее Государственная академия славянской культуры	Педагог- балетмейстер	Педагогика балета		25 лет	2 года	Классический танец, Гимнастика специальная, Учебная практика.
Михеева Елена Юрьевна	Препод.	Высшее Московский Ордена Трудового Красного Знамени институт инженерное землеустройство СПО ГАОУСПО МО «МОКИ» г.Химки, 2015г. Профессиональная переподготовка ООО «Региональный центр повышения квалификации», «Педагогика. Методика преподавания классического танца»	Инженер землеустроителя Руководитель любительского творческого коллектива, преподаватель Преподаватель	Управление земельными ресурсами 51.02.01 Народное творчество (современный танец)	ФГБОУВО «Академия Русского балета им. А.Я. Вагановой» по теме: «Введение в практику классического танца», с 15.03.2021 г. по 19.03.2021 г., уд. №782411664893, 36ч. ФГБОУ ВО «Академия Русского балета имени А.Я.Вагановой», по теме: «Правила исполнения движений классического танца по программе 1-го года обучения в Академии Русского балета им. А.Я.Вагановой», с 13.05.2024 по 18.05.2024 г., 36 ч.	30 лет	14 лет	Классический танец, ритмика, Танцевальные этюды, Постановка концертных номеров, Импровизация, Учебная практика.
Палкина Маргарита Николаевна	Препод.	Высшее ФГБОУ ВО «МГИК» г. Химки	Диплом Магистра с отличием	52.04.01 Хореографичес кое искусство	ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», тема: «Народносценический танец: обработка, применение и сохранение фольклорных традиций с 17.04.2023 по 30.04.2023 г., 36 ч. ФГБОУ ВО «МГАХ» по теме «Классический танец — теория и практика преподавания» (Педагогическая мастерская заслуженного деятеля искусств РФ В.Н.Куликовой) с 17.03.2025 по 21.03.2025 г., 36 ч., уд.772422437393	3 года	3 года	В отпуске по беременности и родам
Птушко Ярослав Романович	Препод.	Высшее ФГБОУ ВО «МГИК» г.Химки	Бакалавр	52.03.01 Хореографичес кое искусство	ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», тема: «Совершенствование учебного процесса в учреждениях СПО и	6 лет	6 лет	Гимнастика, Классический танец, Постановка концертных номеров, Импровизация,

		СПО				дополнительного образования»			Учебная практика,
		ГАПОУ МО	Артист балета,	52.02.01		с 15.06.2021 по 23.06.2021 г.,			Современный танец.
		«МГКИ» г.Химки	преподаватель	Искусство		уд. № 190, 72 час., 2021 г.			современный тапец.
			преподаватель	балета		JA 12 17 0, 12 100., 2021 1.			
				5.00 Tu		ФГБОУ ВО «Казанский			
						государственный институт			
						культуры» по теме:			
						«Современные цифровые			
						технологии организации			
						волонтерской деятельности в			
						сфере культуры», с 23.05.2022 по			
						01.06.2022 г., 36 ч.			
						ФГБОУ ВО «Пермский			
						государственный институт			
						культуры» по теме			
						«Хореографические способности			
						и их развитие (балетная			
						гимнастика и психолого-			
						педагогические аспекты работы»,			
						с 10.04.2023 по 21.04.2023 г.,			
						36ч., уд. 592419147116			
Полякова	Препод.	СПО				ФГБОУ ВО «Московский	35 лет	23 года	Мастерство актера,
Татьяна		M	D	C		государственный институт			Введение в профессию,
Гавриловна		Московский областной колледж	Руководитель	Социально-		культуры», тема:			История
			творческого	культурная		«Информационные технологии в			хореографического
		искусств	коллектива, педагог-	деятельность, народное		образовательном процессе» с 27.01. 2020 по 10.02.2020 г.,			искусства.
			организатор	художественно		уд.№ 75, 72 час.			
			оргинныгор	е творчество		yd.312 73, 72 1ac.			
				1		ФГБОУ ВО «Московский			
						государственный институт			
		Профессиональная	История и	Хореографичес		культуры», тема: «Современные			
		переподготовка	теория искусств	кое искусство		цифровые технологии в			
		ФГБОУ ВО				профессиональной деятельности»			
		«Московская				с 25.02.2021 по 10.03.2021 г.,			
		государственная				уд.№28, 72 час.			
		академия				*EDOMBO B			
		хореографии»				ФГБОУ ВО «Российский			
						институт театрального искусства			
						– ГИТИС», тема: «Проблемы			
						преподавания актерского мастерства», с 09.03.2021 по			
						14.03.2021 г., уд.№438/21, 36 ч.			
						- 1.13.2321, JAME 130/21, 30 1.			
						ФГБОУ «Саратовская			
						государственная консерватория			
						им. Л.В.Собинова» по теме:			
						современные технологии			
						актерского мастерства»,			
						с 24.01.2024 по 06.02.2024 г.,			
						36 ч., уд. 6431033009281			

Прудникова Людмила	Препод.	Высшее				ФГБОУ ВО «Московский государственный институт	27 лет	27 лет	В длительном педагогическом отпуске
Владимировна		Московский ордена Трудового Красного Знамени государственный институт культуры	Культпросветработник, балетмейстер, преподаватель хореографических дисциплин	Культурно- просвети- тельная работа		культуры», тема: «Информационные технологии в образовательном процессе» с 27.01.2020 по 10.02.2020 г., уд.№ 78, 72час., 2020 г. ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры», тема: «Совершенствование учебного процесса в учреждениях СПО и дополнительного образования» с 15.06.2021 по 23.06.2021 г.,			подаготи теском отпуске
Рейник	Препод.	Высшее				уд.№ 189, 72 час., 2021 г. ФГБОУ ВО «Академия Русского	34 года	31 год	Танцевальные этюды,
Светлана Яковлевна		Алтайский государственный институт культуры Профессиональная переподготовка ООО «Региональный	Культпросвет работник высшей категории, руководитель самодеятельного танцевального коллектива	Культурно- просветительн ая работа		танца имени А.Я.Вагановой» по теме «Введение в практику классического танца» (подготовительное отделение), с 14.03.2022 по 19.03.2022, 36 ч., уд.782414583532 ФГБОУ ВО «Пермский государственный институт культуры» по теме «Хореографические способности и их развитие (балетная гимнастика и психологопедагогические аспекты работы)»			Подготовка концертных номеров, Народно-сценический танец, Импровизация, Учебная практика.
		центр повышения квалификации», «Хореографическое творчество. Методика преподавания народно-сценического танца»	Преподаватель			с 26.09.2022 по 06.10.2022г., 36ч., уд.592416748945 ГАПОУ МО «МГКИ» НМЦ, по теме «Развитие профессиональных компетенций преподавателей хореографических дисциплин», с 11.12.2022 г., 72ч., 500400148615			
						ФГБОУ ВО Кемеровский государственный институт культуры по теме «Народносценический танец: обработка, применение и сохранение фольклорных традиций», 36 ч. с 01.04.2024 по 14.04.2024 г. уд.422421558648			
						Общество с ограниченной ответственностью			

						«Региональный центр повышения квалификации» по теме «Хореографическое творчество преподаватель гимнастики» с 31.05.2025 по 08.06.2025 г., 72 ч., уд.624325129105			
Фролова Валентина Михайловна	Препод.	Среднее специальное Узбекское кореографическое училище	Артистка балета	Хореография		ФГБОУ ВО «Академия Русского балета имени А.Я.Вагановой», тема: «Введение в практику классического танца (подготовительное отделение)», с 15.03.2021 г. по 20.03.2021 г., уд. № п-1278, 36 час., 2021 г. ФГБОУ ВО «Академия Русского балета имени А.Я.Вагановой», по теме: «Правила исполнения движений классического танца по программе 1-го года обучения в Академии Русского балета им. А.Я.Вагановой»», с 13.05.2024 по 18.05.2024 г. 36 ч. Профессиональная переподготовка ФГБОУ ВПО «Московская государственная академия хореографии» по программе «Педагогика балета», 2013 г.	37 лет	17 лет	Классический танец, Ритмика, Импровизация, Учебная практика, Постановка концертных номеров.
Цапля Ирина Николаевна	Препод.	Высшее Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный институт культуры» Днепропетровское культурнопросветительное училище	Бакалавр хореографическо го искусства Клубный работник	Хореографическое искусство Руководитель самодеятельного хореографического коллектива		ФГБОУ ВО «Академия Русского балета имен и А.Я.Вагановой», тема: «Введение в практику классического танца (подготовительное отделение), с 15.03.2021 г. по 20.03.2021 г., уд. № п-1289, 36 час., 2021 г. ФГБ ОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», тема: «Технологии разработки и применения контрольно-измерительных материалов при применении очных и дистанционных форм организации промежуточной и итоговой аттестации обучающихся детский школ искусств», с 20.10.2021 г. по 29.10.2021 г., уд. 231200995317, 36 ч.	36 лет	36 лет	Гимнастика, импровизация, Постановка концертных номеров, Учебная практика.

	НМЦ ГАПОУ МО «МГКИ» по
	теме «Актуальные проблемы
	экспертной педагогической
	деятельности при проведении
	аттестации» с 01.12.2021 г. по
	17.12.2021 г., 72 ч.,
	уд.5004000119381
	3,2000
	ФГБОУ ВО «Пермский
	государственный институт
	культуры» по теме
	«Хореографические способности
	и их развитие (балетная
	гимнастика и психолого-
	педагогические аспекты работы»,
	с 26.09.2022 по 06.10.2022 г.,
	36ч., уд. 592416748945
	304., 94. 392410743943
	Общество с ограниченной
	ответственностью
	«Региональный центр повышения
	квалификации» по теме
	«Методист в системе среднего
	профессионального
	образования», с 16.09.2024 по
	24.09.2024 г., 72 ч.,
	уд.622423019567